En Sevilla tuvo lugar ayer domingo el

"Gran Festival Musical" ¡VIVA LA JUVENTUD!

organizado por "EL CORTE INGLES"

Se calcula en unas veinte mil personas las que asistieron al mismo, que tuvo una duración de tres horas, en la Universidad Laboral Hispalense

Con la actuación de los conjuntos «Los Gritos», «Los Iberos», «Formula V» y de Miguel Ríos, se procedió también a la entrega de premios a los ganadores del «II RALLYE ¡VIVA LA JUVENTUD!»

Reportaje: Luis G. ROZO RODICIO

"El Corte Inglés ha celebrado ayer domingo el GRAN FESTIVAL MUSICAL ¡VIVA LA JUVENTUD!, aplazado el día 7 debido a la inseguridad del tiempo, aunque sí se celebró el domingo anterior el "II RALLYE ¡VIVA LA JUVENTUD!, que fue un éxito absoluto y del cual publicamos un amplio reportaje el pasado lunes.

Así pues, en la mañana de ayer, la Universidad Laboral hispalense acogió en su amplísimo recinto a una cifra de jóvenes de ambos sexos, muy superior a la del año precedente. Sin pecar de exagerados, unas veinte mil personas se agruparon en uno de los amplios patios de la Universidad Laboral, para asistir al gran espectáculo programado así como a la entrega de premios a los ganadores del "II Rallye ¡Viva la Juventud!" Las invitaciones que "El Corte Inglés" había puesto en circulación alcanzaba la cifra de 15.000, pero además, otras cinco mil personas acudieron al recinto haciendo insuficiente las 15.000 sillas instaladas y teniendo que presenciar el espectáculo de pie. Exito pues, rotundo el de la firma patrocinadora sin discusión de ninguna clase.

GENTILEZA DE "EL CORTE INGLES" PARA CON EL PUBLICO

A fin de facilitar el acceso del público al GRAN FESTIVAL MUSICAL ¡VIVA LA JUVENTUD!, "El Corte Inglés" había contratado 20 autobuses que, gratuitamente y desde las nueve de la mañana hasta las doce del día y posteriormente desde la terminación del Gran Festival, estuvieron trasladando público desde la capital andaluza hasta la Universidad Laboral, distante desde "El Porvenir" cinco kilómetros.

LAS INSTALACIONES MEGAFONICAS

A fin de que desde todos los lugares del amplio recinto pudiese ser escuchada la actuación de los conjuntos musicales cómodamente, "El Corte Inglés" contrató un equipo megafónico "Garifo" de Madrid marca "Semprini" de 400 Watios de potencia, seis puentes de amplificador de alta fidelidad, de 80 Watios instalando en el escenario un total de siete micrófonos, con lo cual la audición fue perfecta.

ACTUACION DE LOS CONJUNTOS MUSICALES

Un amplísimo escenario, perfectamente decorado, había sido instalado en uno de los patios de la Universidad Laboral y, si la audición, como acabamos de decir, era perfecta, igualmente la visión para todos los espectadores. Desde cualquier lugar se dominaba el escenario estupendamente y, pese a los miles de criaturas allí congregadas en ningún momento los espectadores sufririeron incomodidad, alguna señal evidente de una organización perfecta, medida y calculada con todo género de detalles.

El comienzo de la actuación de los conjuntos estaba previsto para las once de la mañana, pero hubo que retrasar un poquitín dichas actuaciones, debido a la gran afluencia de esa juventud que tanto valoriza a la organización de El Corte Inglés, lo cual demostró con sa asistencia masiva en la mañana de ayer domingo, no siendo obstáculo el gran calor que hacía para que, incluso muchos jóvenes se trasladasen a pie hasta la Universidad Laboral. Así pues, sobre las once y media de la soleada mañana dominguera comenzaron su actuación los conjuntos musicales. En primer lugar lo hicieron "LOS GRITOS", que fueron acogidos con una gran ovación, al ser anunciados por los locutores del programa María Esperanza Sánchez y Luis Baquero, de "Radio Sevilla" y "La Voz del Guadalquivir", respectivamente.

"LOS GRITOS"

Este conjunto musical está compuesto por cuatro jóvenes: Manolo, Pepe, Tiny y Doblá. Tienen grabados nueve discos y son triunfadores del "Festival del Atlántico", entre otras canciones fueron muy aplaudidas "La vida sigue igual", "Veo visiones", "Yo, en mi casa y ella... en el bar" y "La niña de los ojos grandes", teniendo una feliz actuación.

"LOS IBEROS"

Conjunto integrado igualmente por cuatro jóvenes: Enrique, Adolfo, Diego y Cristo. Tienen grabados varios discos y llevan tres años de actuación pública. Interpretaron: "La chica de verano", "Liar, liar", "¿Por qué no somos amigos?" "Detrás de mi sonrisa", "Corto y ancho", "Maravilloso mundo, preciosa gente" y "Buenos tiempos".

Todas las actuaciones de "Los Iberos" fueron muy aplaudidas.

ENTREGA DE PREMIOS AL VENCEDOR ABSOLUTO DEL "RALLYE"

A la mitad de las actuaciones de los conjuntos musicales —tras haber actuado los dos primeros— se procedió a la entrega de los premios correspondientes al vencedor absoluto del "II RALLYE ¡VIVA LA JUVENTUD!, celebrado el domingo anterior. Don Manuel Torres Cid subió al escenario y recibió los premios de manos del director de "El Corte Inglés" don Pedro Luis Mellado, que le entregó el cheque-regalo por valor de cinco mil pesetas y un trofeo, mientras que el director adjunto de la firma patrocinadora don José Plaza González le impuso la corona de laurel, como tal vencedor de la prueba automovilística, entre una gran ovación del público.

LA ACTUACION DE MIGUEL RIOS

Seguidamente salió al escenario Miguel Ríos. Ya había sido ovacionado con anterioridad en cuanto sus "fans" advirtieron su presencia y Miguel Ríos tuvo una actuación soberbia, se entregó por completo y ante las peticiones continuadas del público se vio obligado a cantar "hasta que no pudo más", porque una actuación como la suya —como la de los demás conjuntos— a pleno sol, es realmente agotadora. Por algo son ya nueve años de actuaciones consecutivos.

"FORMULA V" TUVO SU EXITO

A continuación el conjunto "Fórmula V" subió al gran escenario para deleitar con su música a los miles de chicos y chicas que aguantaban estóicamente el sol del mediodía sevillano. Un auténtico sacrificio llevado muy a gusto por los amantes de esta musica de canciones modernas, que tanto atrae a la juventud que buena prueba está dando de ello, pues, no hay ocasión que se les ofrezca que no la acepten de buen grado y con ese entusiasmo tan notorio en la juventud actual.

"Fórmula V" es un conjunto que está formado por: Paco, Quino, Mariano, Tony y Chapete. Este conjunto, famoso ya, dados sus grandes éxitos, tiene grabados varios discos y están galardonados con cuatro discos de oro.

De las numerosas canciones de ayer, recordamos "Cuéntame", "La playa, el mar, el cielo y tú", "Tengo un amor", "Tu amor... mi amor", "Campo alegre", "Cenicienta" y "Tras de ti".

"Fórmula V", tras su actuación para "El Corte Inglés" en el Gran Festival Musical ¡Viva la Juventud!, emprendieron viaje de regreso a Madrid, en avión, para actuar anoche mismo en la capital de España.

ENTREGA DE OTROS PREMIOS A LOS MEJORES CLASIFICADOS DEL RALLYE ¡VIVA LA JUVENTUD!

Tras las respectivas actuaciones de los conjuntos musicales se procedió a la entrega de premios a los mejores clasificados del "II Rallye" ¡Viva la Juventud! El primer premio ya había sido entregado —como hemos anticipado— en la mediación del Gran Festival Musical y los demás fueron entregados a los ganadores en la Sala de Profesores de la Universidad Laboral hispalense.

Don Luis de Pedro Mellado, director de "El Corte Inglés"; don José Plaza González, director adjunto; don Antonio Sánchez Giménez, Jefe de Relaciones Públicas y demás altos mandos de la firma patrocinadora del Gran Festival Musical ¡Viva la Juventud!, fueron haciendo entrega de los respectivos premios a los clasificados del "Rallye", segundo al décimo; así como a los que ganaron los premios especiales.

GANADORES DEL "II RALLYE ¡VIVA LA JUVENTUD!"

Al segundo clasificado don Manuel Jurado Moreno se le hizo entrega de un cheque-regalo por valor de cuatro mil pestas de "El Corte Inglés" y un trofeo de plata.

Tercer clasificado: don José Herrera Sánchez, cheque-regalo por tres mil pesetas y trofeo de plata.

Cuarto clasificado: don Manuel Martínez Muñoz, cheque-regalo de mil pesetas, y trofeo.

Quinto clasificado: don José Pizarro, mil pesetas y trofeo.

Sexto clasificado: don Antonio Bercy, quinientas pesetas y trofeo.

Séptimo clasificado: don Antonio Gálvez, quinientas pesetas y trofeo.

Octavo clasificado: don José Villegas, quinientas pesetas y trofeo.

Noveno clasificado: don José Puch García, quinientas pesetas y trofeo.

Décimo clasificado: don A. González Cienfuego, quinientas pesetas y trofeo.

PREMIOS ESPECIALES

El coche número 107, vencedor absoluto del "II Rallye" ¡Viva la Juventud"!, pilotado por don Manuel Torres Cid, consiguió también el premio especial al "coche más elegante" que ganó un trofeo y mil pesetas.

A la "pareja más elegante", formada por la señorita Reyes Ponce y don Manuel Morón: 1.500 pesetas en cheque-regalo de El Corte Inglés" y trofeo de plata.

A la pareja "más elegante y moderna", formada por la señorita Fabiola Alonso y don Agustín Gómez, que ocupaban el coche número 76: 1.500 pesetas en cheque-regalo y trofeo de plata.

Al "coche más espectacular", número 12, pilotado por don José Sierra Terán: cheque-regalo de mil pesetas y trofeo de plata.

Al coche "con más anuncios" de "El Corte Inglés", número 101; pilotado por don Juan J. Serrano, premio especial de 1.000 pesetas en cheque-regalo y trofeo de plata.

PERFECTA ORGANIZACION

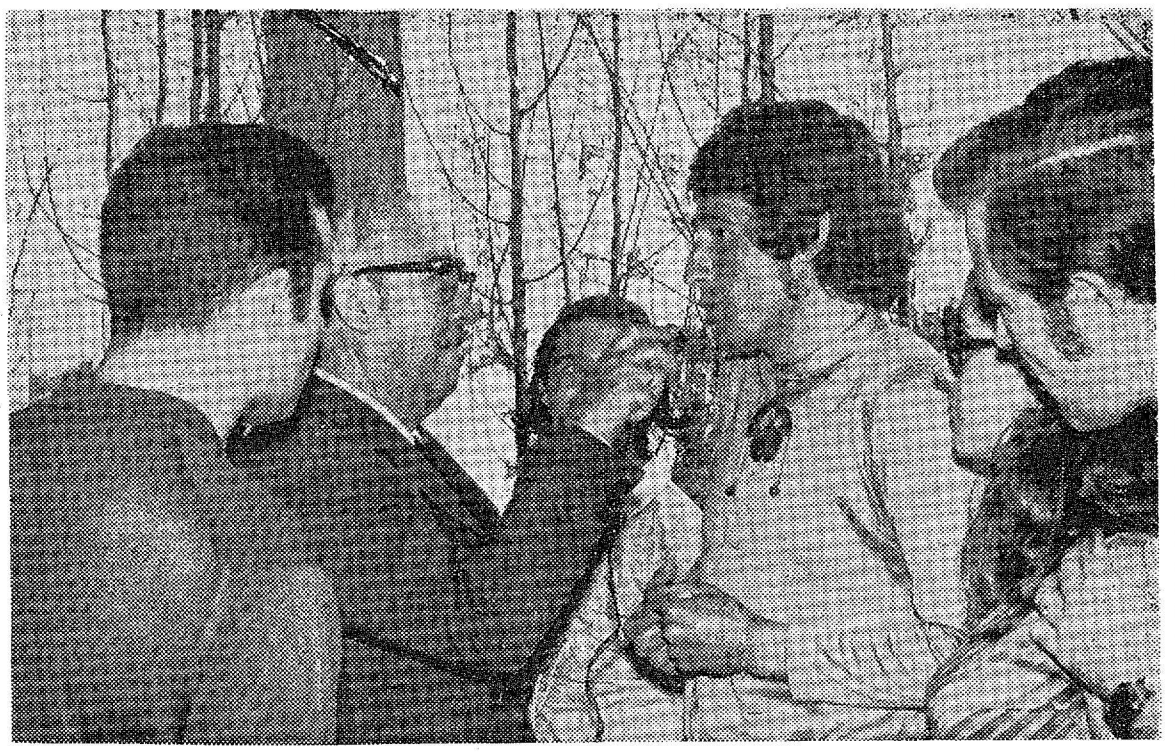
Una vez más hay que decir que la organización del desarrollo del "Gran Festival Musical ¡Viva la Juventud!, ha sido perfecta. Los miembros de "El Corte Inglés", ya citados anteriormente, estuvieron en todo momento atentos a todos los detalles para que el Gran Festival fuera un éxito y lo consiguieron.

La Policía Armada a pie y a caballo colaboró muy especialmente en el mantenimiento del orden, tanto durante el desarrollo del festival como después y en fin, todos aquellos que con su aportación hicieron posible este gran espectáculo organizado por "El Corte Inglés".

Miguel Ríos, nos dice:

«Estoy agradecido a «El Corte Inglés» por haberme traído a actuar a Sevilla, a donde desearía volver».

«No puedo olvidar mi estancia en Cádiz, el año pasado. Considero que es un público, también estupendo, que se identificó conmigo».



Nuestro redactor, durante la entrevista a Miguel Ríos, en la Universidad Laboral de Sevilla.

Ante la espectación de chicos y chicas, que estrujaban materialmente al "ídolo" de la canción, Miguel Ríos, éste nos concedió una breve entrevista.

—¿Cuántos años llevas actuando como cantante?

—Nueve años aproximadamente.

—Tus mejores éxitos en el extranjero?

—En EE. UU. donde estoy calificado con el número 32, en una de las más importantes revistas del país norteamericano.

—¿Tus proyectos para lo que queda de año?

—Voy a Japón, a Los Angeles y Canadá y después una "tourné" por España y después a Sudamérica.

—¿Los mejores contratos próximos?

—América, que es el mercado más importante del mundo...

—¿Desde cuándo no actúa Miguel Ríos en Cádiz?

—Desde el año pasado exactamente.

—¿Y qué impresión sacaste de tu estancia allí?

—El público de Cádiz ha sido para mí el más cariñoso que he conocido y que he tenido en mi vida artística. Casi todos los públicos andaluces son así, como yo soy granadino, quizás por afinidad me crea yo que es así. Yo recuerdo mi actuación en Cádiz con el mejor de los cariños.

—¿Algo más?

—No. Que estoy muy contento de que "El Corte Inglés" me haya traído a Sevilla para actuar ante este buen público, al que doy las gracias y que si es posible me gustaría volver aquí, donde todas han sido atenciones y por Cádiz a cuyo público no olvido.